

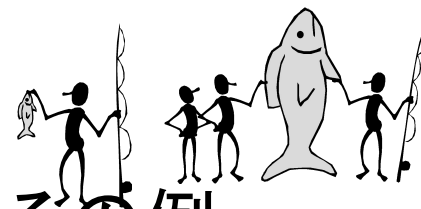
セッション 7 16:20～17:30 (70分)

JaSST Review '21 パネルディスカッション

JaSST Reviewテーマの変遷

2018:レビューという単語の捉え方

普段の取り組み方の違い



 2019:レビューで指摘するときの思考とその例

2020:レビュー対象へのアプローチ方法／

レビュー対象を探る際の狙い



2021:価値を実現するためにレビューができること



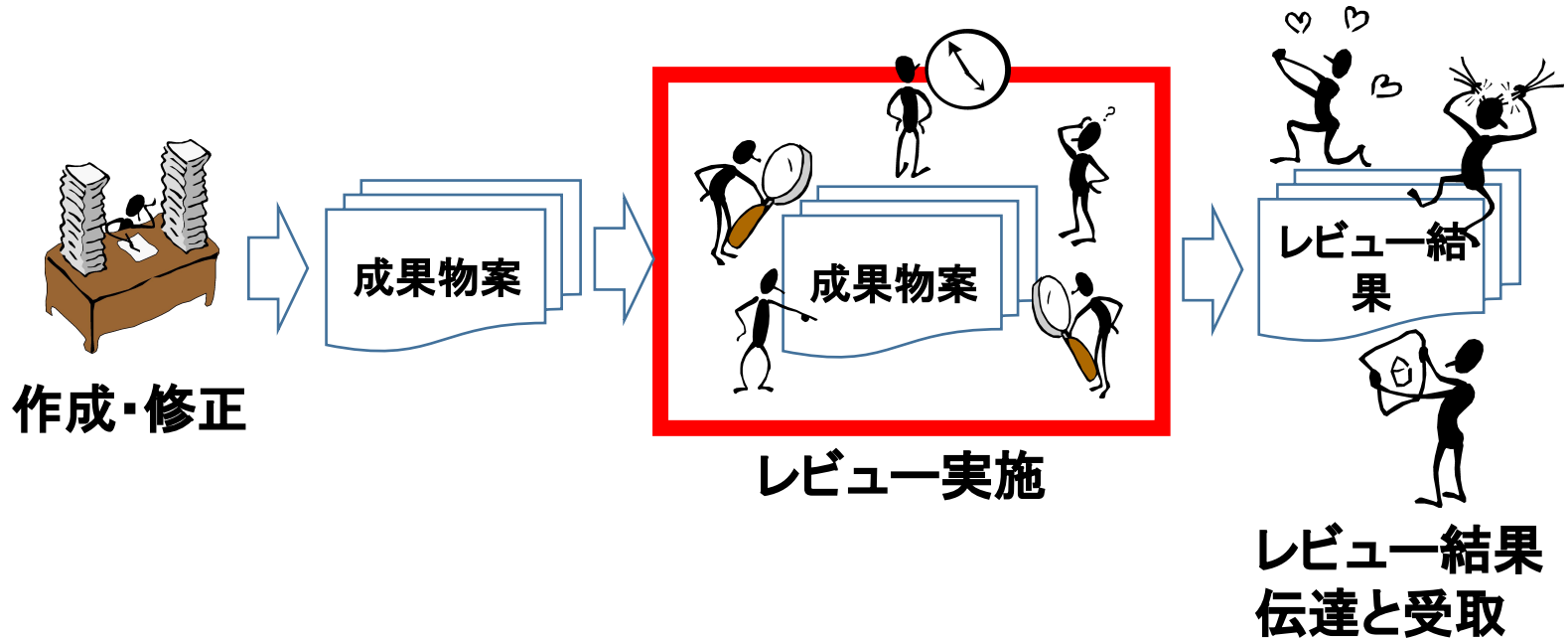
JaSST Review2021 パネルディスカッションのテーマ

**プロダクト開発での
本質を見極めるコツ**

講演のおさらい

- 規模感
- チームの人数
- リリース頻度

レビューの流れ



パネリストのみなさん



かわむら あきひこ

河村 明彦さん

三越伊勢丹ホールディングス

／IM Digital Lab

PO



すずき しょうこ

鈴木 祥子さん

デザイナー



えんどう だいすけ

遠藤 大介さん

ソニックガーデン

開発者



まつき しんすけ

松木 晋祐さん

ベリサーブ

PO



モデレータ

奥村 哲郎

JaSST Review

実行委員

Sli.doへの質問入力

slido

- Slidoにアクセス
 - <https://www.sli.do/jp>
- コードに”jasstreview”と入力
- 「参加する」ボタンを押す

イベントに
参加する？

jasstreview|



参加する

Slidoの利用にあたり、[ポリシー](#)に同意します。

Slidoへの質問入力

The image displays two screenshots of the Slido mobile application interface. The left screenshot shows the session titled 'test01' with a blue header. Below the header, there are two tabs: '質問' (Questions) and 'ライブ投票' (Live Polling). A red dashed box highlights the question input area, which contains the text 'スピーカーに質問する' (Ask speaker) and a green pencil icon. Overlaid on this area is red text: 'ここに質問を入力して送信してください' (Enter your question here and send it). Below the input area, there are tabs for '人気' (Popular) and '最近' (Recent), and a count of '1質問' (1 question). A question card is visible, showing an anonymous user's question: '〇〇さんにとってのレビューの勘所を教えてください。' (Please tell me the key points for the review for Mr. Oo). The bottom of the screen shows the 'slido' logo and a green circular button with a pencil icon.

The right screenshot shows the 'Live' view of the session. It features a search icon, a download icon, and a menu icon in the top right corner. Below the 'Live' and 'Archive' tabs, there is a question card from an anonymous user: 'Anonymous' with '0' likes and a timestamp of 'today, 10:15am'. The question text is '〇〇さんにとってのレビューの勘所を教えてください。' (Please tell me the key points for the review for Mr. Oo). The bottom of the screen shows a green circular button with a question mark icon.

質問一覧

1. 他講演者と同じと思った点、違うと思った点、また、ここは参考になる、ここはうちだと難しい点は何でしょうか
2. 様々な「観点から」価値を見極めて説得されているのかと思いますが、観点とはこういった物があるのでしょうか？
3. POとして役割を果たしていると思える要素は何でしょうか
4. 皆さんの立場で常に心がけていることは何でしょうか

<質問1>

**レビューを実施する
上で最も大切にして
いることは？**

<質問2>

レビューがうまくいく
／うまくいかない主な
要因は何でしょうか？
その引き寄せ方・打
開方法は？

<質問3>

レビュー対象の問題や改善点を見つけに行く際の着眼点、嗅ぎつけ方、情報の引き出し方など、実践している工夫を教えてください。

<質問4>

よいレビューアになるために「これだけはやっておけ！」というものがあれば教えてください。

Sli.doより～受講者からの質問

パネルのまとめ

**パネリストのみなさんに拍手を！
おつかれさまでした！**